

월간 사운드앤비디오 컨트랙터 한국판

SVC

SOUND & VIDEO CONTRACTOR

음향·영상 통합 시공 전문 매거진

부산 은행교회 비전센터 AV시스템

소셜 네트워킹을 위한 기반의 구축
 iPhone을 위한 전문적인 어플리케이션
 2010년 비즈니스의 동향
 전 세계적인 프로 AV시장의 성장
 네트워크 사이트의 새로운 트렌드
 초박형 스피커
 핸드 마이크
 라이브 현장을 위한 디지털 콘솔
 AV컨트롤 시스템

PREVIEW

Bagend TS1810-R
 MeyerSound MINA
 Turbosound Milan M15
 AMX DVX-2100HD
 Crestron QuickPacks
 HNB UDP-89
 VTV Media Station II



이렇게까지 다 공개해도 되는 것일까?

엔지니어가 직접 가르쳐주는

믹스 테크닉 99

소스(믹기)별 처리법 / 이퀄라이저 처리 예 / 프리프로세서의 노하우 / 스테레오 믹싱 작성

95년 12월 152x230 / 20480원 / 11.000원



2010-05

SPECIAL REPORT

(주)사운드솔루션, 가족의 밤 행사



Adamson, XTA의 독점계약 발표 및 신제품 소개

지난 4월21일 저녁, Adamson, Beyerdynamic, Lab,Gruppen, XTA의 국내 공급업체인 (주)사운드솔루션 가족의 밤 행사가 진행되었다. 이번 행사는 (주)사운드솔루션의 전 직원과 협력업체의 담당자들이 함께 모인 뜻 깊은 시간이었다. 이번 행사는 (주)사운드솔루션의 이홍 대표이사의 인사로 시작되었으며, 이 행사를 위해 한국을 방문한 Adamson의 마케팅&세일즈 디렉터인 Jesse Adamson의 제품 소개와 XTA의 국내 런칭에 관한 공지 등의 순서로 진행되었다.

Jesse Adamson은 Adamson의 회사 소개를 시작으로 프레젠테이션을 진행했다. 특히 Adamson의 SpekTrix 및 Matrix 시리즈에 관한 자세한 설명을 해주었는데, 이 스피커들은 미국에서 특허를 획득한 웨이브 형태의 사운드 챔버 기술을 도입한 라인 어레이로서 많은 장점을 가지고 있다. SpekTrix은 3웨이 인클로저 형태를 갖추고 있으며, 콤팩트한 사이즈와 높은 출력을 자랑하는 제품으로 수직 120°, 수평 5°의 커버리지 패턴을 가지고 있다. 2웨이 인클로저 형태로서 SpekTrix와 동일한 커버리지 패턴을 가진 Matrix는 콤팩트한 크기의 2웨이 어레이 스피커로서 중간 규모의 설치환경에 가장 알맞은 SPL을 제공하며, 대규모 시스템에서는 전면의 보조적인 플러임, 사이드, 프론트 스피커로도 활용할 수 있고 교회나 회의장과 같은 작은 규모의 설치환경에서 대단히 효율적이며 경제적이다. 또한, 다른 장비와 함께 사용할 수

도 있으며, 명확한 사운드의 스피치가 필요한 환경과 뛰어난 명료도가 요구되는 환경에 적합하다. 여기에 아주 가벼운 설계가 적용되었으며, 단 한 사람만으로도 간단하게 리깅을 완성할 수 있다. SpekTrix과 Matrix 모두 15°의 사다리꼴 모양의 캐비닛을 가지며, 아레이의 아래쪽으로 갈수록 각도가 자연스럽게 휘어질 수 있도록 되어 있기 때문에 아주 넓은 영역을 커버할 수 있도록 설계된 스피커이다.

XTA는 1992년에 GQ600과 RT1을 시작으로 디지털 오디오 제품과 이퀄라이저 그리고 AudioCore 리모트 컨트롤 제품을 바탕으로 10년이 넘는 기간 동안 시스템 컨트롤 분야를 선도하고 있는 기업 중의 하나이다. 2006년부터 출시하고 있는 오디오 관리 시스템인 4 Series는 3년에 걸친 개선으로 멀티포맷 사용이 가능해지고, 이퀄라이저와 스피커 크로스오버 및 보호 기능을 갖춘 완벽한 제품으로 거듭 태어났다. DP226과 DP224라는 전설적인 명기들을 기반으로 설계되었고 공연이나 축제, 이벤트 등의 설치환경에서 요구하는 모든 사양을 제공한다. 116dB 이상의 다이내믹 레인지와 30kHz 이상의 대역폭을 자랑하는 4 Series의 메모리 구조는 어떠한 입력(PEQ, Delay, Gain, Mute, Graphic Equalizer, Routing, EQ, Delay, Limiter, Polarity)에서도 모든 조합을 저장할 수 있는 유연성을 가지고 있다. 또한, 시그널 경로와 달리 독립적으로 특정 부분을 리콜할 수 있다. Adamson 이의

문의 : (주)사운드솔루션
(02)733-3525
www.sscorm.com